

**EINLADUNG !**

***Kulturelles Erbe im Schuhkarton?!***

**Kulturelles Erbe in Bibliotheken, Archiven und Museen – schön und gut, aber was haben wir damit tun? Nun, wir kommen schnell ins Spiel, wenn wir nur an diese „Wohin-damit-Kartons und -Schachteln“ auf Dachböden und in Kellern denken. Mit deren Inhalt wir in der Familie offenbar niemanden so recht begeistern können, selber aber Erinnerungen und Empfindungen verbinden, die wir nur ungern missen würden. Schließlich geht es um all unsere Fotos, Briefe, Tagebücher, Kochrezepte, Einladungskarten, Stickanleitungen, Wunschzettel der Kinder – ganz private Schätze also, die vielleicht nicht nur Familiengeschichte schreiben, sondern auch von übergeordneter kultureller Bedeutung sein könnten.**

**Vor diesem Hintergrund haben wir seit Ende 2024 das Vergnügen, von einer Expertin / einem**

**Experten, z.B. aus einem Museum oder Archiv, in einem knapp einstündigen Vortrag etwas zu solchen „privaten Schätzen“ und deren Bedeutung zu hören. Belegstücke aus dem eigenen Haushalt zum jeweiligen Thema können mitgebracht und dazu Fragen gestellt werden.**

**Diese besondere Reihe findet einmal im Monat statt. Sie wurde von der „*Initiative Fortbildung für* *wissenschaftliche Spezialbibliotheken und verwandte Einrichtungen e.V*., der „IF“, quasi als Abschiedsprojekt konzipiert und organisiert: Denn: nach dem Motto, man solle gehen, wenn es am schönsten ist, stellt die IF 2025 nach 24 höchst erfolgreichen Jahren nun ihre Dienste ein.**

**Je nach Interesse und Kondition der Gruppe könnte es vielleicht von Zeit zu Zeit einen individuellen Termin in einer Bibliothek oder einem Archiv bzw. Museum geben, der die einzelnen Vorträge ergänzen würde.**

**Ob aus diesen Treffen in verhältnismäßig kleinem Kreis für uns eine Art „Entscheidungshilfe“ zum Umgang mit den Dingen erwächst, die sich da – nicht ganz ohne unser Zutun – angesammelt haben, das bleibt abzuwarten. Auf alle Fälle aber werden wir besser einschätzen können, ob ihre Relevanz für eine interessierte Öffentlichkeit über unsere eigene biografische hinausgeht.**

**Zur Teilnahme an unserer Veranstaltungsreihe eingeladen sind selbstverständlich auch alle diejenigen, die *gar nichts gesammelt* haben, aber doch gern etwas mehr über das eine oder andere im eigenen Hausstand wissen möchten, das sie u.U. Tag für Tag ganz selbstverständlich zur Hand nehmen – ohne im geringsten dabei dann gleich an „kulturelles Erbe“ zu denken ...**

**Organisatorische Details:**

**Für wen? Vorrangig für Seniorinnen/Senioren - bitte nicht mehr (aber auch nicht weniger) als**

 **16 Personen, wobei wir es mit dem Seniorenstatus nicht so genau nehmen wollen –**

 **es zählt das Interesse an dieser „hommage“ der Dinge – ob nun von Sammlern**

 **oder Nichtsammlern**

**Wo? Derzeit im Bereich Dahlem/Steglitz in allen Institutionen, die interessiert sind, uns**

 **ihre Gastfreundschaft zu gewähren“**

**Wann? Ab 14. November 2024: Menü- und Speisekarten als verdichtete Kulturgeschichte**

 **(16:00 Uhr ff.) – *Thomas Stern,* SLUB Dresden**

 **06. Dezember 2024: Lieber, lieber Weihnachtsmann … Kinderwunschzettel –**

 **(17:00 Uhr ff.) *Matthias Hahn*, Stadtmuseum Berlin**

 **Musste wegen Covid-Erkrankung des Referenten entfallen!**

 ***bitte wenden!***

 **13. Februar 2025: Tagebücher? Wen kümmern denn heute noch**

 **(16:30 Uhr ff.) TAGEBÜCHER?? – *Dr. Sabine Musial,* Tagebuch- und**

 **Erinnerungsarchiv (TEA), Berlin**

 **13. März 2025: Private Lebens- und Zeitgespräche auf Papier: Freund-**

 **(16:30 Uhr ff.) schaftsbriefe – *Dr. Nicolas Berg,*** **Leibniz-Institut für jüdische**

 **Geschichte und Kultur - Simon Dubnow (DI), Leipzig**

 **10. April 2025: Wölfe im Schafspelz: Tarnschriften – *Thomas Jander*  M.A.,**

 **(17:00 Uhr ff.) DHM Berlin**

 **15. Mai 2025: „ Postkarten sind das spannendste Kommunikationsmedium**

 **(17:00 Uhr ff.) überhaupt …“ – *Dr. Veit Didczuneit,* Museum für Kommuni-**

 **kation Berlin**

**Und immer so weiter! Wir streben jedes Mal die Monatsmitte (i.d.R. 17:30 Uhr ff.) für unsere Veranstaltungen an. Dennoch: eine gewisse Flexibilität sollte gegeben sein: wir sind ja doch abhängig von unseren Expertinnen und Experten …**

**Evelin Morgenstern**

**Ex-*Initiative Fortbildung für wiss. Spezialbibliotheken***

***und verwandte Einrichtungen e.V.***

**Geschäftsführung / Programm**

**post@evelin-morgenstern.de**

**Anmeldeschluss : jeweils am MONTAG vor dem Veranstaltungstermin**

**Wir *FREUEN* uns auf Sie! Evelin Morgenstern im Februar 2025**

***Kulturelles Erbe im Schuhkarton!?***

**Auf dem Dachboden?**

**Im Museum? Oder im Archiv?**

**Auf alle Fälle aber IM GESPRÄCH!**

***Eine Veranstaltungsreihe für Lebenserfahrene und immer noch Neugierige***